

LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE
Priorité 1 : diagnostic et prospective





La culture en Grand Est

Rappel du périmètre du Contrat d'objectifs territorial (COT)

Nomenclature d'activités française (PCS)

Arts visuels	7410Z	Activités spécialisées de design
	7420Z	Activités photographiques
	9003A	Création artistique relevant des arts plastiques
	9003B	Autres créations artistiques
Audiovisuel	5911A	Production de films et de programmes pour la télévision
	5911B	Production de films institutionnels et publicitaires
	5911C	Production de films pour le cinéma
	5912Z	Post-production de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision
	5913A	Distribution de films cinématographiques
	5913B	Edition et distribution vidéo
	5914Z	Projection de films cinématographiques
	5920Z	Enregistrement sonore et édition musicale
	6010Z	Edition et diffusion de programmes radio
	6020A	Edition de chaînes généralistes
6020B	Edition de chaînes thématiques	
	8552Z	Enseignement culturel
Livre	4761Z	Commerce de détail de livres en magasins spécialisés
	7430Z	Traduction et interprétation
	5811Z	Edition de livres
Spectacle vivant	9001Z	Arts spectacle vivant
	9002Z	Activités de soutien au spectacle vivant
	9004Z	Gestion des salles de spectacle



La culture en Grand Est

Rappel du périmètre du Contrat d'objectifs territorial (COT)

Professions et catégories socioprofessionnelles (PCS)

Artistes des spectacles	354B	Artistes de la musique et du chant
	354C	Artistes dramatiques
	354E	Artistes de la danse
	354F	Artistes du cirque et des spectacles divers
Prof. technico-artistiques	353B	Directeurs, responsables de programmation et production de l'audiovisuel et des spectacles
	353C	Cadres artistiques et technico-artistiques de la réalisation de l'audiovisuel et des spectacles
	465B	Assistants techniques de la réalisation des spectacles vivants et audiovisuels
	637C	Ouvriers et techniciens des spectacles vivants et de l'audiovisuel
	227A	Indépendants gestionnaires de spectacles ou de services récréatifs
	354G	Professeurs d'arts
Prof. arts visuels et métiers d'art	354A	Artistes plasticiens
	465C	Photographes
	465A	Concepteurs et assistants techniques des arts graphiques, de la mode et de la décoration
	214E	Artisans d'art*
	637B	Ouvriers d'art*
Professions littéraires	352B	Auteurs littéraires, scénaristes, dialoguistes

* Métiers d'art



La culture en Grand Est

Rappel du périmètre du Contrat d'objectifs territorial (COT)

Répertoire opérationnel des métiers et des emplois (ROME)

Artistes des spectacles	L1101	Animation musicale et scénique
	L1102	Mannequinat et pose artistique
	L1103	Présentation de spectacles ou d'émissions
	L1201	Danse
	L1202	Musique et chant
	L1203	Art dramatique
	L1204	Arts du cirque et arts visuels
Professionnels technico-artistiques	E1104	Conception de contenus multimédias
	E1105	Coordination d'édition
	E1202	Production en laboratoire cinématographique
	E1203	Production en laboratoire photographique
	E1204	Projection cinéma
	E1205	Réalisation de contenus multimédias
	L1301	Mise en scène de spectacles vivants
	L1302	Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel
	L1303	Promotion d'artistes et de spectacles
	L1304	Réalisation cinématographique et audiovisuelle
	L1501	Coiffure et maquillage spectacle
	L1502	Costume et Habillage spectacle
	L1503	Décor et accessoires spectacle
	L1504	Éclairage spectacle
	L1505	Image cinématographique et télévisuelle
	L1506	Machinerie spectacle
	L1507	Montage et post-production
	L1508	Prise de son et sonorisation
L1509	Régie générale	



La culture en Grand Est

Rappel du périmètre du Contrat d'objectifs territorial (COT)

Répertoire opérationnel des métiers et des emplois (ROME)

Professions des arts visuels et métiers d'art

B1101	Création en arts plastiques
B1201	Réalisation d'objets décoratifs et utilitaires en céramique et matériaux de synthèse*
B1302	Décoration d'objets d'art et artisanaux*
B1303	Gravure – ciselure*
B1401	Réalisation d'objets en lianes, fibres et brins végétaux*
B1402	Reliure et restauration de livres et archives*
B1501	Fabrication et réparation d'instruments de musique*
B1602	Réalisation d'objets artistiques et fonctionnels en verre*
B1603	Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie*
B1801	Réalisation d'articles de chapellerie*
B1802	Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement)*
B1803	Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série*
B1804	Réalisation d'ouvrages d'art en fils*
B1805	Stylisme
B1601	Métallerie d'art*
B1604	Réparation - montage en systèmes horlogers*
B1806	Tapiserie - décoration en ameublement*
E1201	Photographie

Professions littéraires

E1102	Ecriture d'ouvrages, de livres
--------------	--------------------------------

* Métiers d'art



La culture en Grand Est

Représentation schématique du secteur



LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les professions spécifiques de la culture



La culture en Grand Est

→ 23 100 actifs exerçant une profession spécifique de la culture

Profil des actifs



+6 % entre 2013 et 2019
-1 % toutes professions confondues



43 % de femmes
48 % toutes professions confondues

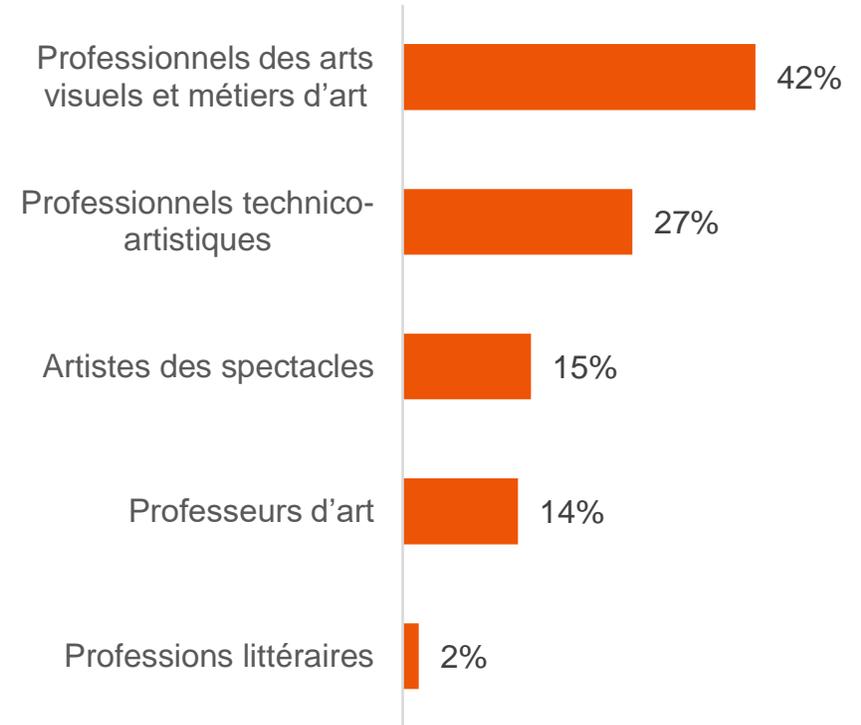


7 % de moins de 25 ans
9 % toutes professions confondues
28 % de 50 ans ou plus
30 % toutes professions confondues



25 % à temps partiel
17 % toutes professions confondues
46 % avec un emploi pérenne type CDI
77 % toutes professions confondues
36 % de non-salariés / indépendants
10 % toutes professions confondues

Répartition des actifs en emploi par famille de professions

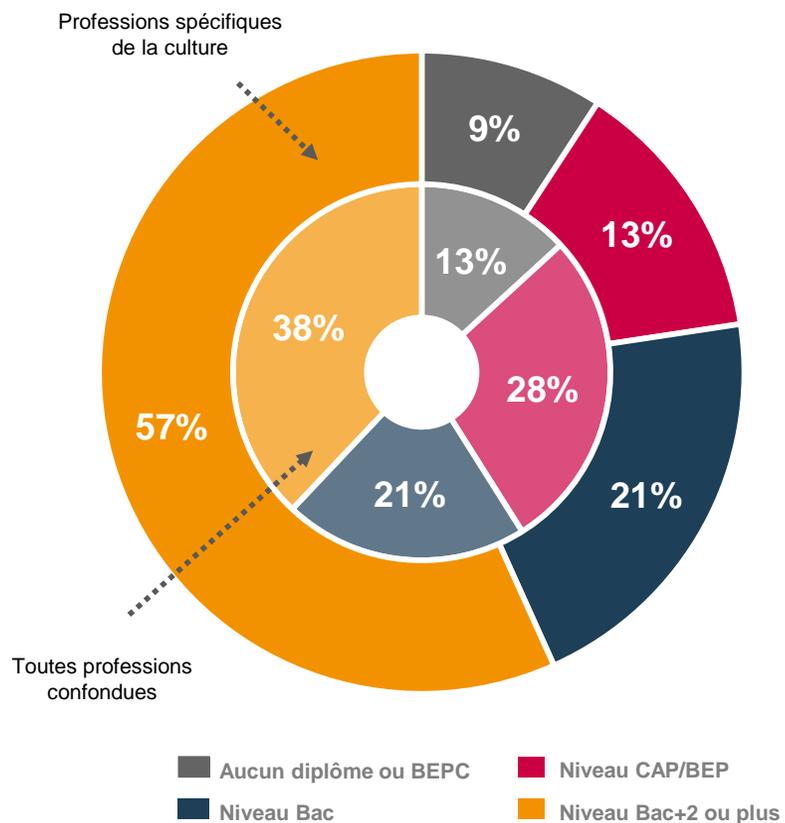




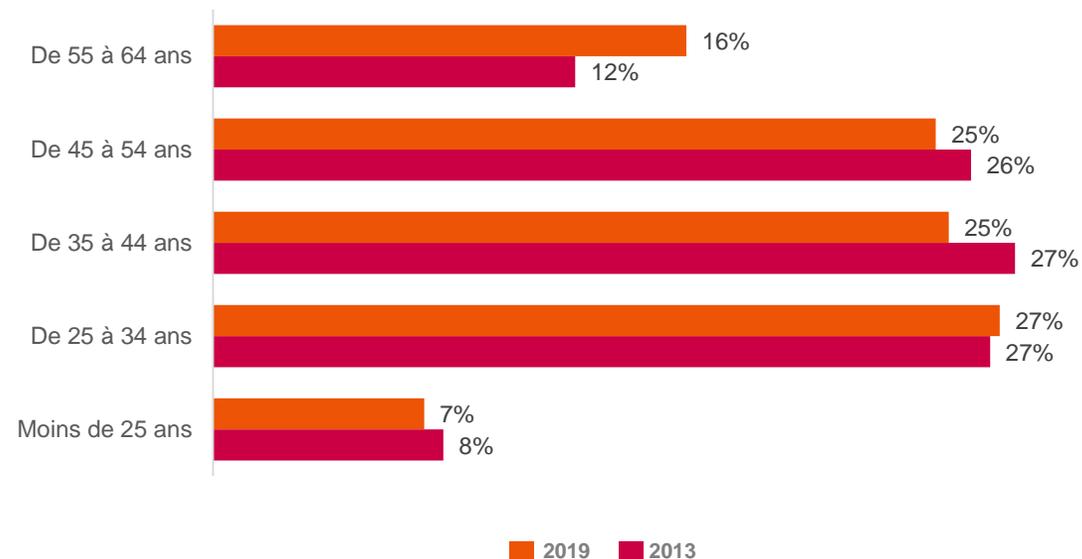
La culture en Grand Est

→ 23 100 actifs exerçant une profession spécifique de la culture

Répartition des actifs occupant une profession spécifique de la culture selon le niveau de diplôme



Répartition des actifs occupant une profession de la culture selon l'âge comparatif 2019 / 2013





La culture en Grand Est

→ 11 200 demandeurs d'emploi inscrits au 4T21 (cat. ABC) dont 45 % en cat. A



+15 % entre 2016 et 2021
-6 % tous métiers confondus



44 % de femmes
50 % tous métiers confondus

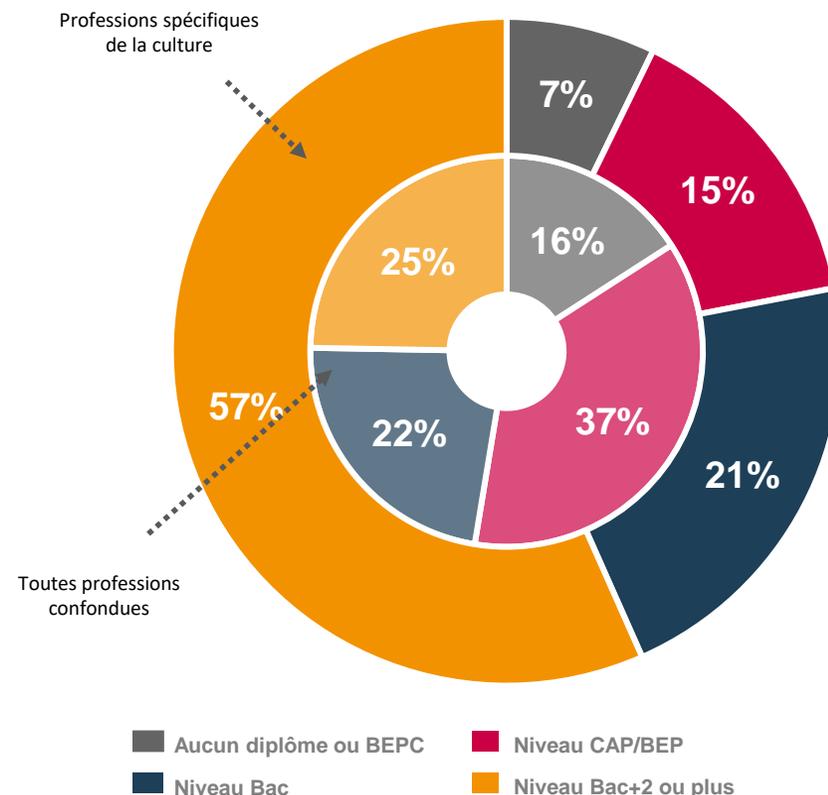


9 % de moins de 25 ans
12 % tous métiers confondus
25 % de 50 ans ou plus
28 % tous métiers confondus



62 % inscrits depuis plus d'un an
50 % tous métiers confondus

Répartition des demandeurs d'emploi de la culture au 4T21 selon le diplôme



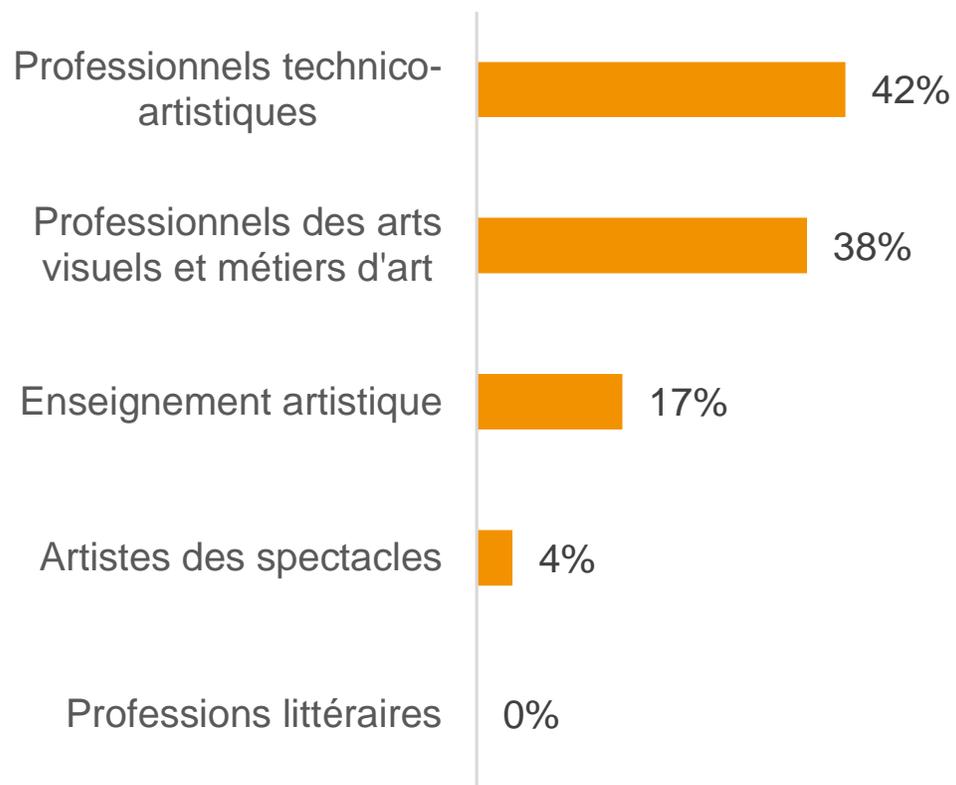
Cat. A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi
 Cat. B : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite courte
 Cat. C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite longue
 Source : Pôle emploi - STMT (données brutes)



La culture en Grand Est

→ 3 200 offres d'emploi diffusées en 2021 par Pôle emploi

Répartition des offres d'emploi diffusées par Pôle emploi de la culture par famille de métiers en 2021



1 100 offres collectées par Pôle emploi



+4 % entre 2016 et 2021
+16 % tous métiers confondus



66 % d'offres durables
57 % tous métiers confondus

LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les professions spécifiques de la culture

*Zoom sur
les arts visuels et métiers d'art*



Les arts visuels et métiers d'art

→ 9 670 actifs exerçant une profession spécifique

Profil des actifs



+3 % entre 2013 et 2019

-1 % toutes professions confondues



48 % de femmes

48 % toutes professions confondues



8 % de moins de 25 ans

9 % toutes professions confondues

26 % de 50 ans ou plus

30 % toutes professions confondues

16 % à temps partiel

17 % toutes professions confondues



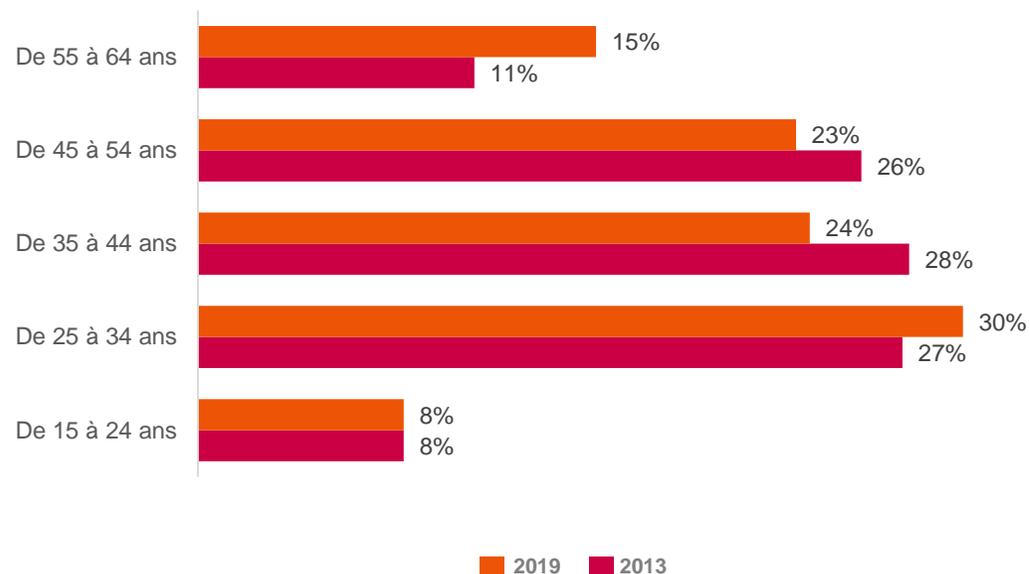
42 % avec un emploi pérenne type CDI

77 % toutes professions confondues

51 % de non-salariés / indépendants

10 % toutes professions confondues

Répartition des actifs occupant une profession des arts visuels et métiers d'art selon l'âge - comparatif 2019 / 2013





Les arts visuels et métiers d'art - Zoom sur les arts visuels

→ **8 230 actifs** exerçant une profession spécifique relevant des arts visuels

Profil des actifs occupant une profession spécifique des arts visuels - détail par profession

Actifs occupés	Concepteurs As. techn. arts graph., mode, décoration*	Artistes plasticiens	Photographes	Total Arts visuels
Volume	5 701	1 532	1 000	8 234
<i>Evolution entre 2013 et 2019</i>	+5%	+16%	-12%	+4%
Part des femmes	50%	48%	39%	49%
Part des moins de 25 ans	9%	2%	8%	8%
Part des 50 ans ou plus	20%	39%	28%	24%
Part à temps partiel	14%	22%	19%	16%
Part avec un emploi de type CDI	53%	15%	19%	42%
Part de non-salarié / indépendant	39%	80%	76%	51%

* Exemple de professions : Artiste décorateur, créateur concepteur en arts plastiques et arts graphiques, designer, dessinateur publicitaire, graphiste, illustrateur, maquettiste, styliste modéliste...



Les arts visuels et métiers d'art - Zoom sur le métier de concepteurs, assistants techniques des arts graphiques, de la mode et de la décoration

→ **5 700 actifs** exerçant une profession spécifique relevant de ce métier

Profil des actifs occupant une profession de concepteurs, assistants techniques des arts graph., mode, décoration - détail par secteur d'activité

Actifs occupés	Services	Industrie	Commerce	Total Concepteurs as. techn. arts graph., mode, décoration
Volume	3 429	1 534	738	5 701
<i>Evolution entre 2013 et 2019</i>	+12%	-8%	+8%	+5%
Part des femmes	50%	50%	54%	50%
Part des moins de 25 ans	9%	8%	11%	9%
Part des 50 ans ou plus	18%	23%	21%	20%
Part à temps partiel	16%	12%	15%	14%
Part avec un emploi de type CDI	44%	60%	79%	53%
Part de non-salarié / indépendant	48%	33%	14%	39%

Services : les actifs exercent principalement ce métier dans les activités de publicité, design, création artistique relevant des arts plastiques, autre création artistique et programmation informatique

Industrie : les actifs exercent principalement ce métier dans les activités d'imprimerie et d'industrie de l'habillement



Les arts visuels et métiers d'art - Zoom sur les métiers d'art

→ **1 440 actifs** exerçant une profession spécifique relevant des métiers d'art

Profil des actifs occupant une profession spécifique des métiers d'art - détail par profession

Actifs occupés	Artisans d'art	Ouvriers d'art	Total Métiers d'art
Volume	727	714	1 441
<i>Evolution entre 2013 et 2019</i>	+7%	-15%	-5%
Part des femmes	51%	41%	46%
Part des moins de 25 ans	2%	15%	8%
Part des 50 ans ou plus	45%	30%	38%
Part à temps partiel	20%	13%	16%
Part avec un emploi de type CDI	0%	92%	46%
Part de non-salarié / indépendant	100%	0%	50%



Les arts visuels et métiers d'art

→ 2 940 demandeurs d'emploi inscrits au 4T21 (cat. ABC) dont 65 % en cat. A

Répartition des demandeurs d'emploi des arts visuels et métiers d'art au 4T21 selon le diplôme



+21 % entre 2016 et 2021
-6 % tous métiers confondus



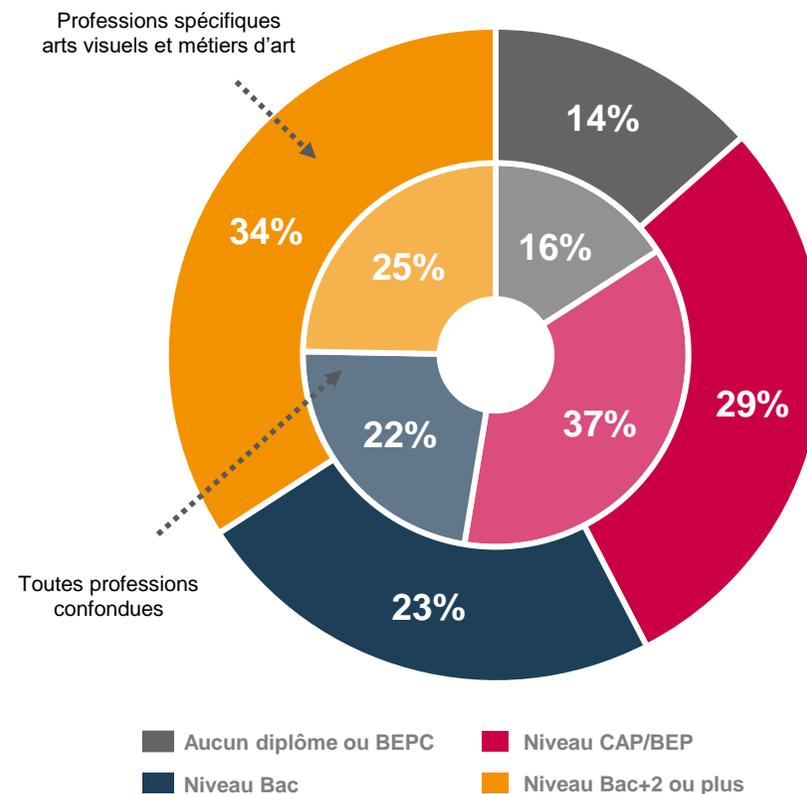
67 % de femmes
50 % tous métiers confondus



10 % de moins de 25 ans
12 % tous métiers confondus
33 % de 50 ans ou plus
28 % tous métiers confondus



49 % inscrits depuis plus d'un an
50 % tous métiers confondus



Cat. A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi
 Cat. B : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite courte
 Cat. C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite longue
 Source : Pôle emploi - STMT (données brutes)



Les arts visuels et métiers d'art – Zoom sur les arts visuels

→ 1 040 demandeurs d'emploi inscrits au 4T21 (cat. ABC) dont 63 % en cat. A



+18 % entre 2016 et 2021
-6 % tous métiers confondus



50 % de femmes
50 % tous métiers confondus

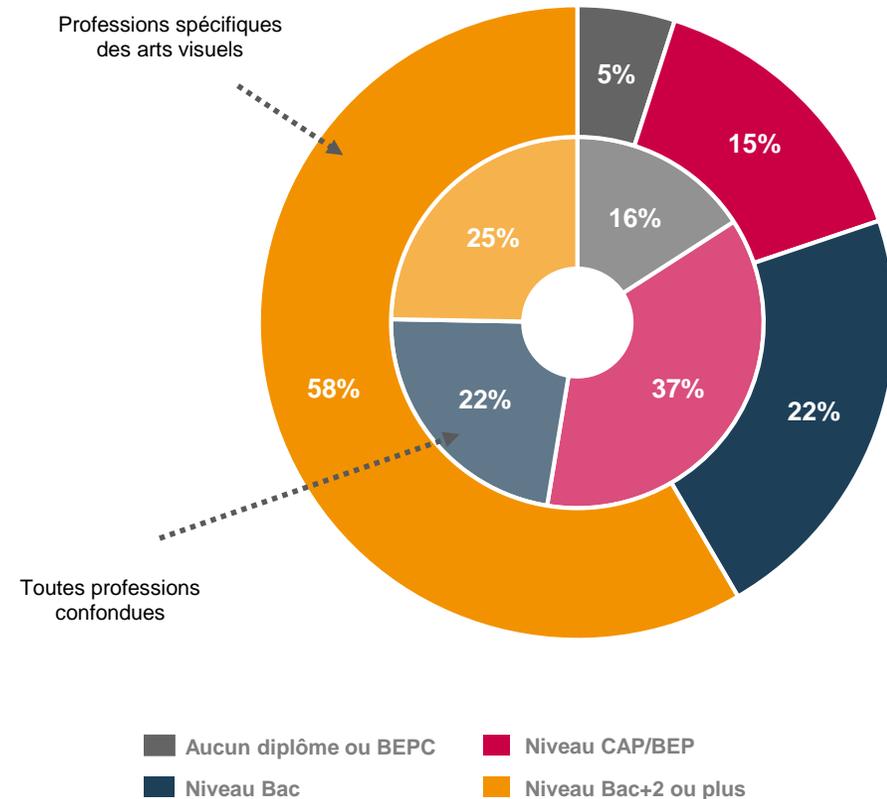


11 % de moins de 25 ans
12 % tous métiers confondus
25 % de 50 ans ou plus
28 % tous métiers confondus



53 % inscrits depuis plus d'un an
50 % tous métiers confondus

Répartition des demandeurs d'emploi des arts visuels au 4T21 selon le diplôme



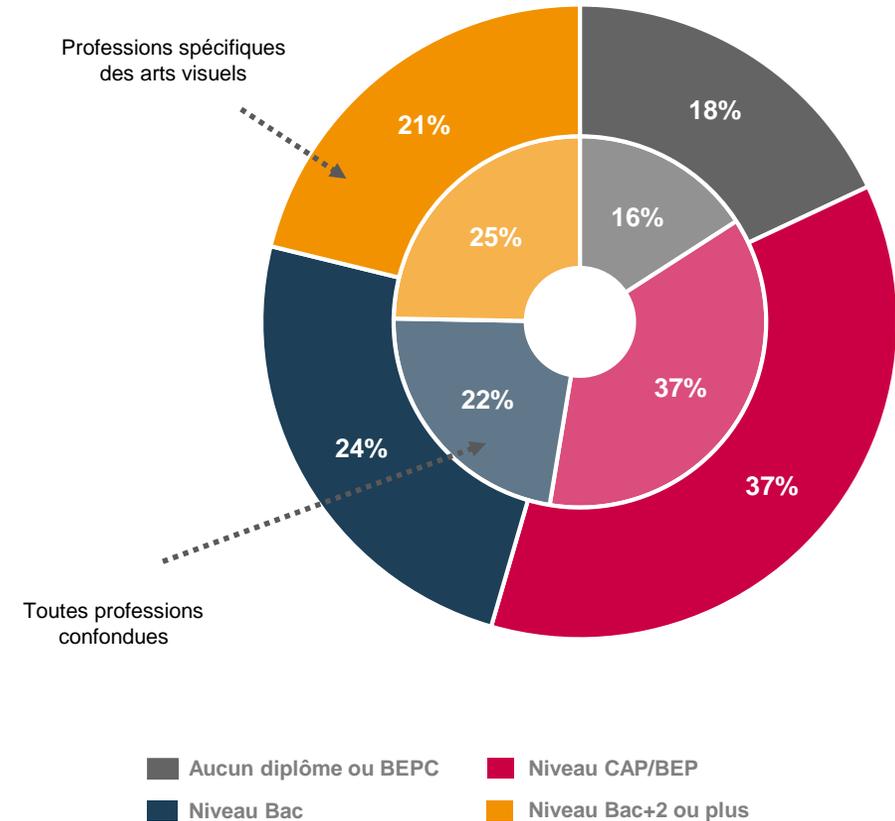
Cat. A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi
 Cat. B : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite courte
 Cat. C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite longue
 Source : Pôle emploi - STMT (données brutes)



Les arts visuels et métiers d'art – Zoom sur les métiers d'art

→ 1 900 demandeurs d'emploi inscrits au 4T21 (cat. ABC) dont 67 % en cat. A

Répartition des demandeurs d'emploi des métiers d'art au 4T21 selon le diplôme



+23 % entre 2016 et 2021
-6 % tous métiers confondus



76 % de femmes
50 % tous métiers confondus



9 % de moins de 25 ans
12 % tous métiers confondus
37 % de 50 ans ou plus
28 % tous métiers confondus



47 % inscrits depuis plus d'un an
50 % tous métiers confondus

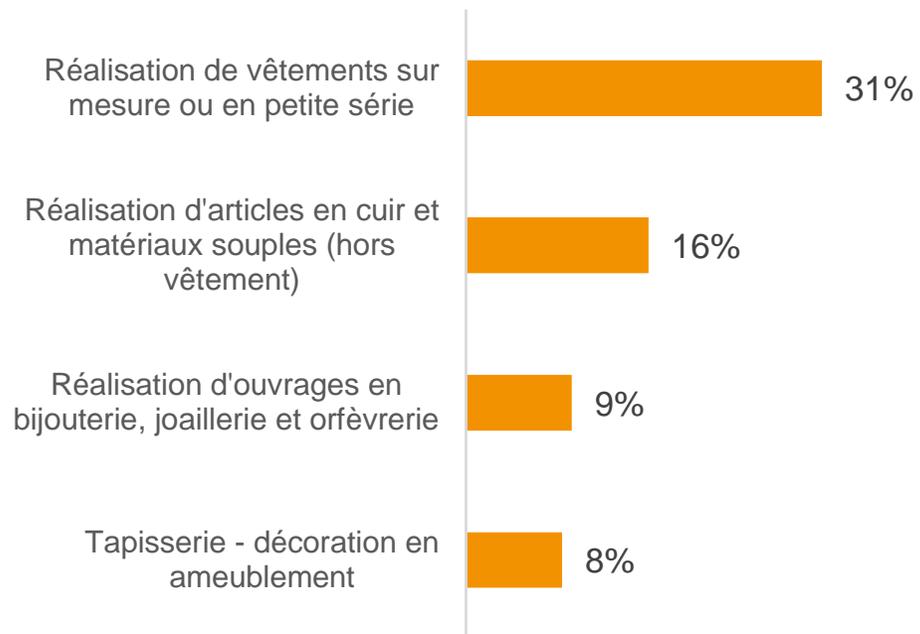
Cat. A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi
 Cat. B : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite courte
 Cat. C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite longue
 Source : Pôle emploi - STMT (données brutes)



Les arts visuels et métiers d'art

→ 1 200 offres d'emploi diffusées en 2021 par Pôle emploi

Répartition des offres d'emploi diffusées par Pôle emploi des arts visuels et métiers d'art en 2021 principaux métiers



630 offres collectées par Pôle emploi



+75 % entre 2016 et 2021
+16 % tous métiers confondus



61 % d'offres durables
57 % tous métiers confondus

LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les professions spécifiques de la culture

*Zoom sur
les métiers technico-artistiques
du spectacle vivant et de l'audiovisuel*



Les métiers technico-artistiques

→ **6 300 actifs** exerçant une profession spécifique de technico-artistiques du spectacle vivant et de l'audiovisuel

Profil des actifs



+13 % entre 2013 et 2019

-1 % toutes professions confondues



31 % de femmes

48 % toutes professions confondues



7 % de moins de 25 ans

9 % toutes professions confondues

27 % de 50 ans ou plus

30 % toutes professions confondues

19 % à temps partiel

17 % toutes professions confondues



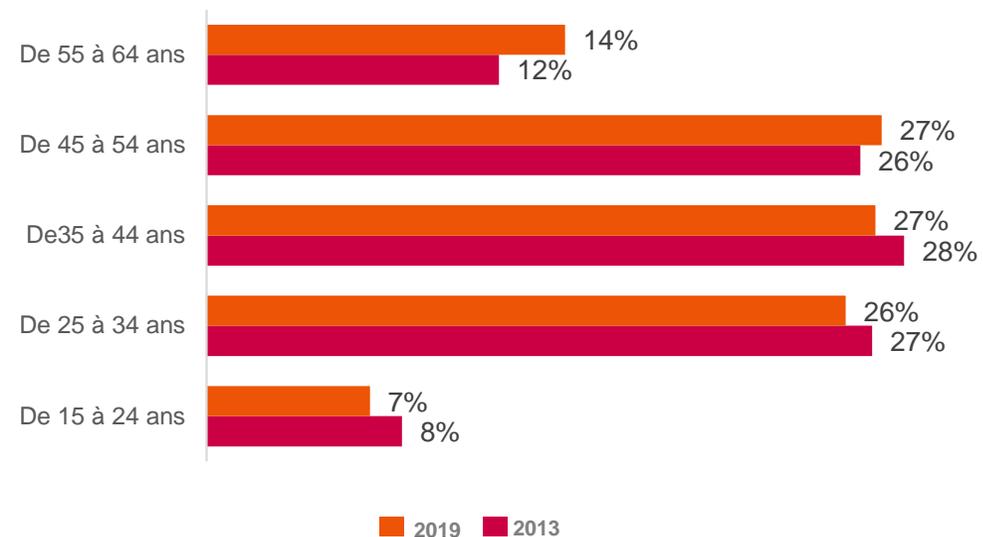
56 % avec un emploi pérenne type CDI

77 % toutes professions confondues

24 % de non-salariés / indépendants

10 % toutes professions confondues

Répartition des actifs occupant une profession des technico-artistiques selon l'âge - comparatif 2019 / 2013





Les métiers technico-artistiques

→ **6 300 actifs** exerçant une profession spécifique de technico-artistiques du spectacle vivant et de l'audiovisuel

Profil des actifs occupant une profession spécifique des technico-artistiques - détail par profession

Actifs occupés	As. techn. réalisation des spectacles vivants et audiovisuels	Cadres artistiques, technico-artist. réal. audiovisuel et spectacles	Directeurs, responsables prog. et prod. audiovisuel et spectacles	Ouvriers et techn. spectacles vivants et audiovisuels	Indépendants gestionnaires de spectacle, service récréatif
Volume	2 358	1 123	1 027	912	886
<i>Evolution entre 2013 et 2019</i>	+8%	+14%	+3%	+40%	+18%
Part des femmes	31%	30%	28%	32%	36%
Part des moins de 25 ans	9%	5%	3%	7%	5%
Part des 50 ans ou plus	23%	29%	38%	24%	28%
Part à temps partiel	25%	19%	8%	26%	11%
Part avec un emploi de type CDI	60%	55%	83%	69%	0%
Part de non-salarié / indépendant	10%	25%	9%	0%	100%



Les métiers technico-artistiques

→ **4 780 demandeurs d'emploi** inscrits au 4T21 sur les métiers de technico-artistiques du spectacle vivant et de l'audiovisuel (cat. ABC) dont **44 % en cat. A**

Répartition des demandeurs d'emploi des technico-artistiques au 4T21 selon le diplôme



+15 % entre 2016 et 2021
-6 % tous métiers confondus



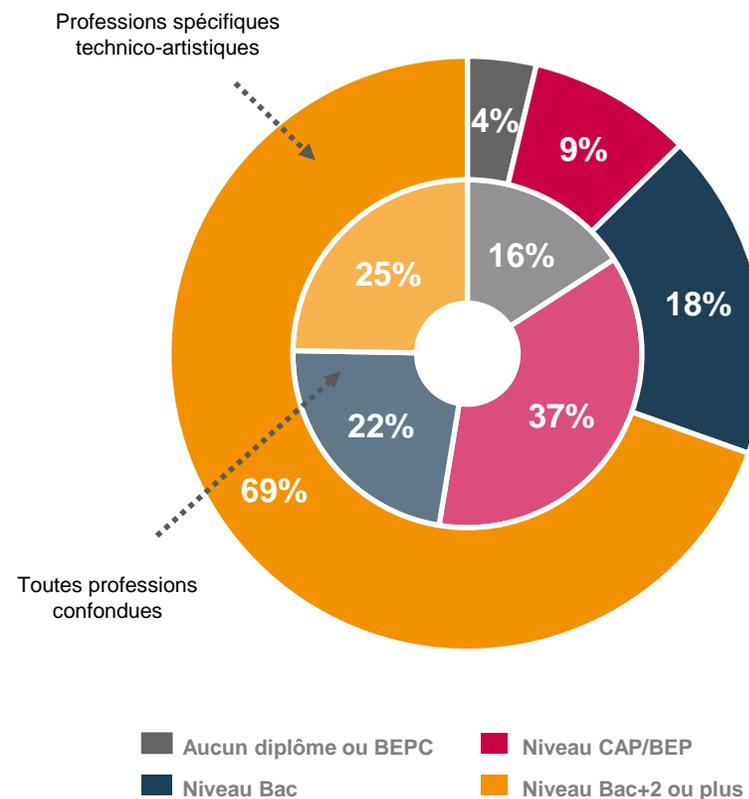
35 % de femmes
50 % tous métiers confondus



12 % de moins de 25 ans
12 % tous métiers confondus
17 % de 50 ans ou plus
28 % tous métiers confondus



61 % inscrits depuis plus d'un an
50 % tous métiers confondus



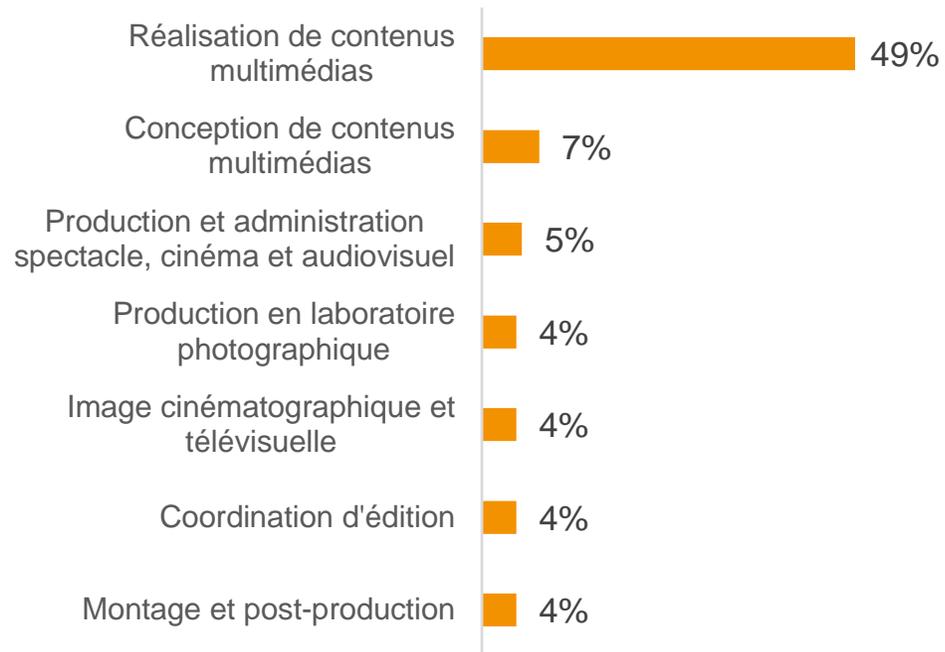
Cat. A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi
 Cat. B : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite courte
 Cat. C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite longue
 Source : Pôle emploi - STMT (données brutes)



Les métiers technico-artistiques

→ **1 340 offres d'emploi** diffusées en 2021 par Pôle emploi sur les métiers de technico-artistiques du spectacle vivants et de l'audiovisuel

Répartition des offres d'emploi diffusées par Pôle emploi des métiers de technico-artistiques en 2021 principaux métiers



350 offres collectées par Pôle emploi



-24 % entre 2016 et 2021
+16 % tous métiers confondus



74 % d'offres durables
57 % tous métiers confondus

LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les professions spécifiques de la culture

*Zoom sur
les métiers du spectacle vivant*



Le spectacle vivant

→ **3 520 actifs** exerçant une profession spécifique d'artiste des spectacles

Profil des actifs



+4 % entre 2013 et 2019
-1 % toutes professions confondues



37 % de femmes
48 % toutes professions confondues



8 % de moins de 25 ans
9 % toutes professions confondues

27 % de 50 ans ou plus
30 % toutes professions confondues

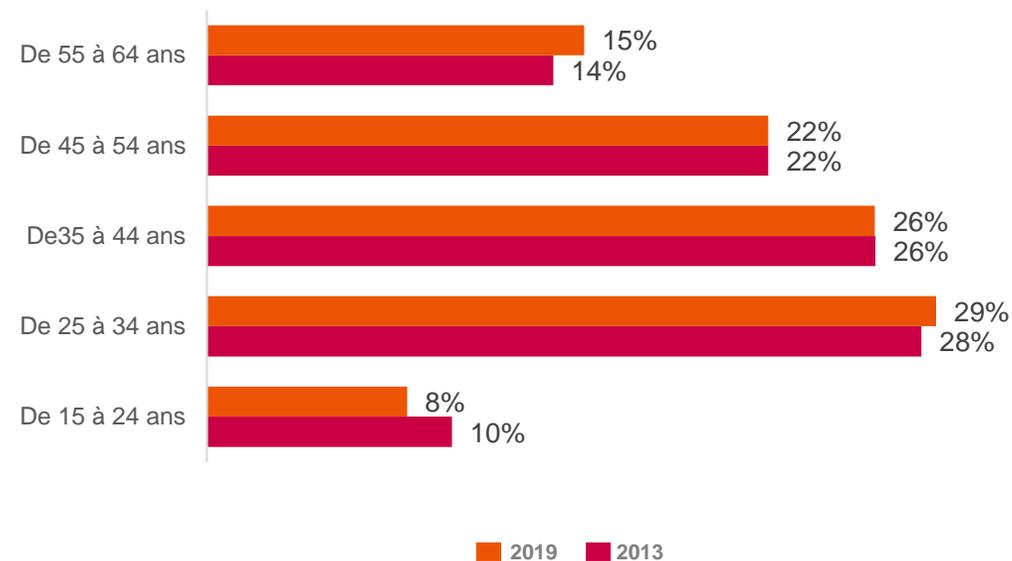
41 % à temps partiel
17 % toutes professions confondues



28 % avec un emploi pérenne type CDI
77 % toutes professions confondues

26 % de non-salariés / indépendants
10 % toutes professions confondues

Répartition des actifs occupant une profession des artistes des spectacles selon l'âge - comparatif 2019 / 2013





Le spectacle vivant

→ **3 520 actifs** exerçant une profession spécifique d'artiste des spectacles

Profil des actifs occupant une profession spécifique des artistes des spectacles - détail par profession

Actifs occupés	Artistes de la musique et du chant	Artistes dramatiques	Artistes de la danse, du cirque et des spectacles divers
Volume	1 723	931	862
<i>Evolution entre 2013 et 2019</i>	<i>-4%</i>	<i>0%</i>	<i>+34%</i>
Part des femmes	33%	38%	44%
Part des moins de 25 ans	3%	5%	21%
Part des 50 ans ou plus	32%	25%	18%
Part à temps partiel	34%	57%	38%
Part avec un emploi de type CDI	39%	11%	24%
Part de non-salarié / indépendant	29%	29%	16%



Le spectacle vivant

→ **2 950 demandeurs d'emploi** inscrits au 4T21 sur les métiers d'artiste des spectacles (cat. ABC) dont 27 % en cat. A



+6 % entre 2016 et 2021
-6 % tous métiers confondus



34 % de femmes
50 % tous métiers confondus



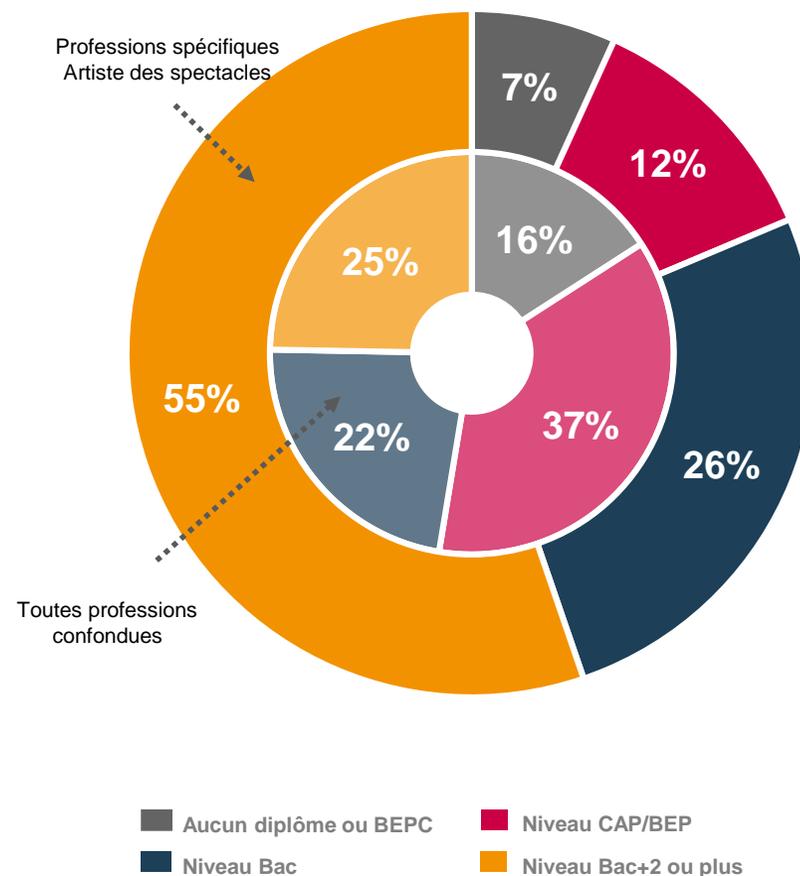
6 % de moins de 25 ans
12 % tous métiers confondus

27 % de 50 ans ou plus
28 % tous métiers confondus



78 % inscrits depuis plus d'un an
50 % tous métiers confondus

Répartition des demandeurs d'emploi d'artiste des spectacles au 4T21 selon le diplôme



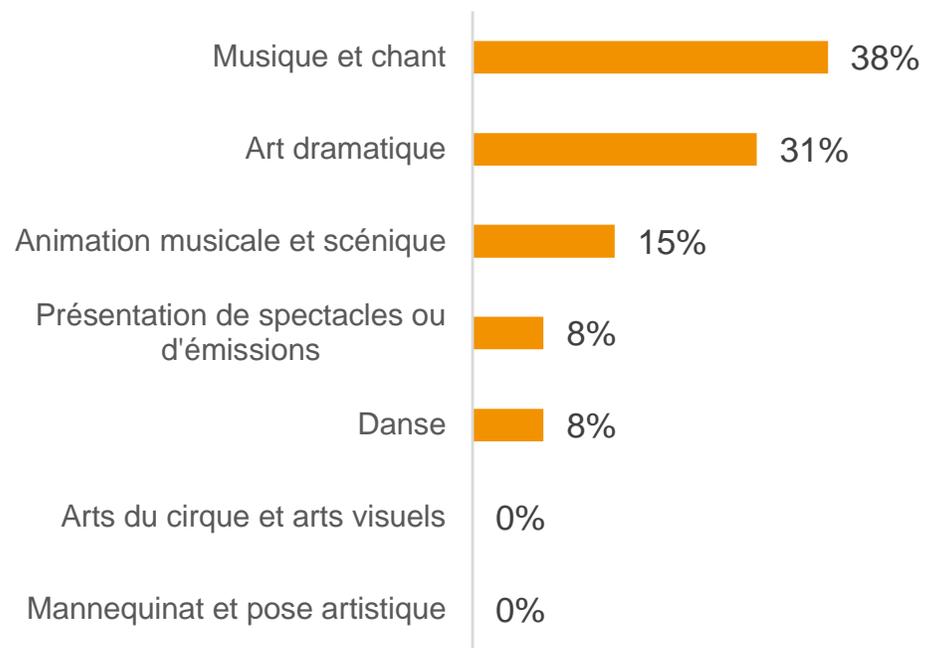
Cat. A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi
 Cat. B : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite courte
 Cat. C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite longue
 Source : Pôle emploi - STMT (données brutes)



Le spectacle vivant

→ 130 offres d'emploi diffusées en 2021 par Pôle emploi sur les métiers d'artiste des spectacles

Répartition des offres d'emploi diffusées par Pôle emploi des artistes des spectacles en 2021



50 offres collectées par Pôle emploi



-58 % entre 2016 et 2021
+16 % tous métiers confondus



0 % d'offres durables
57 % tous métiers confondus

LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les professions spécifiques de la culture

*Zoom sur
les métiers de l'enseignement artistique*



L'enseignement artistique

→ **3 160 actifs** exerçant une profession spécifique

Profil des actifs



-1 % entre 2013 et 2019
-1 % toutes professions confondues



53 % de femmes
48 % toutes professions confondues



6 % de moins de 25 ans
9 % toutes professions confondues
37 % de 50 ans ou plus
30 % toutes professions confondues

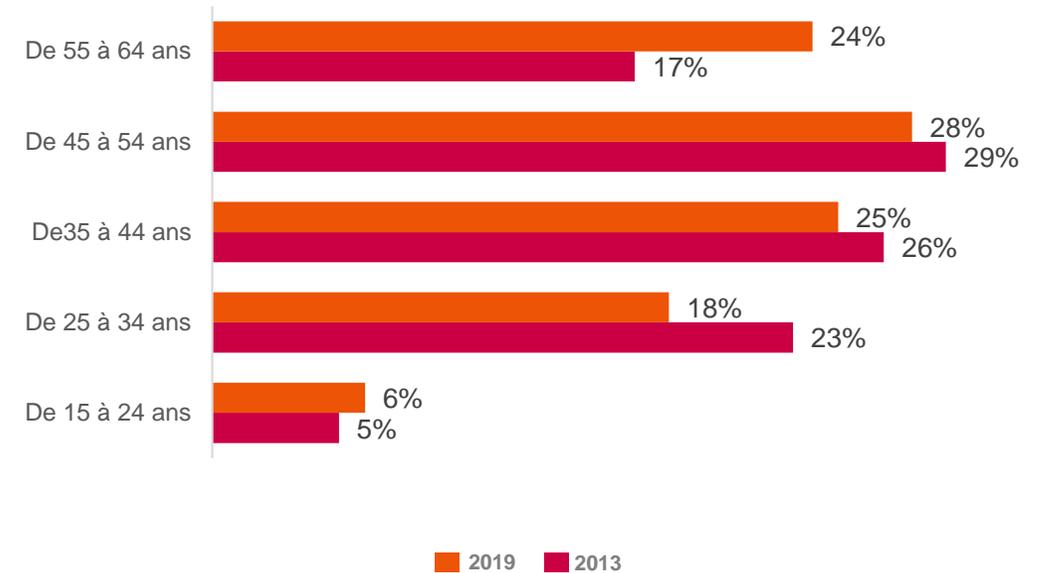
47 % à temps partiel
17 % toutes professions confondues



60 % avec un emploi pérenne type CDI
77 % toutes professions confondues

20 % de non-salariés / indépendants
10 % toutes professions confondues

Répartition des actifs occupant une profession de l'enseignement artistique selon l'âge - comparatif 2019 / 2013





L'enseignement artistique

→ 430 demandeurs d'emploi inscrits au 4T21 (cat. ABC) dont 35 % en cat. A



+19 % entre 2016 et 2021

-6 % tous métiers confondus



47 % de femmes

50 % tous métiers confondus



2 % de moins de 25 ans

12 % tous métiers confondus

30 % de 50 ans ou plus

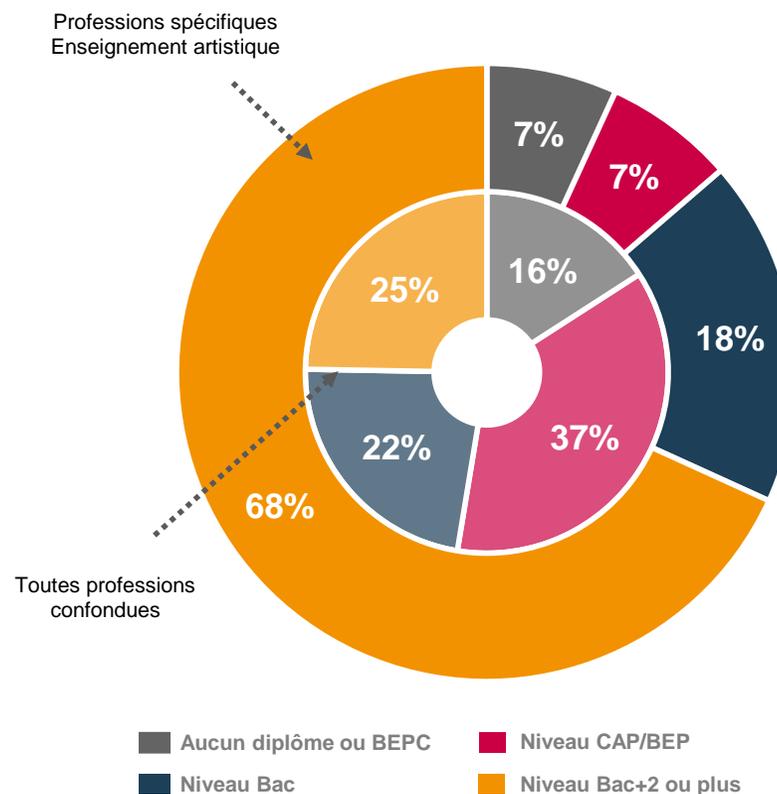
28 % tous métiers confondus



67 % inscrits depuis plus d'un an

50 % tous métiers confondus

Répartition des demandeurs d'emploi de l'enseignement artistique au 4T21 selon le diplôme



Cat. A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi
 Cat. B : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite courte
 Cat. C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, ayant exercé une activité réduite longue
 Source : Pôle emploi - STMT (données brutes)



L'enseignement artistique

→ 530 offres d'emploi diffusées en 2021 par Pôle emploi

Nombre d'offres d'emploi diffusées par Pôle emploi par département



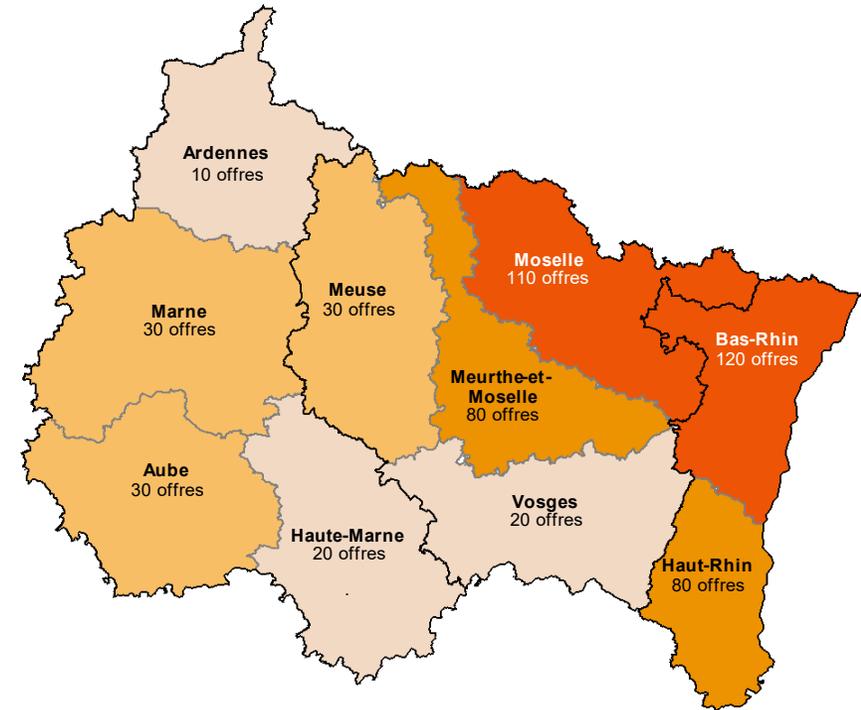
80 offres collectées par Pôle emploi



-38 % entre 2016 et 2021
+16 % tous métiers confondus



100 % d'offres durables
57 % tous métiers confondus



LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les professions spécifiques de la culture

*Zoom sur les
métiers des professions littéraires*



Les professions littéraires

→ 440 actifs du Grand Est exerçant une profession spécifique

Profil des actifs



+87 % entre 2013 et 2019
-1 % toutes professions confondues



46 % de femmes
48 % toutes professions confondues



10 % de moins de 25 ans
9 % toutes professions confondues

26 % de 50 ans ou plus
30 % toutes professions confondues

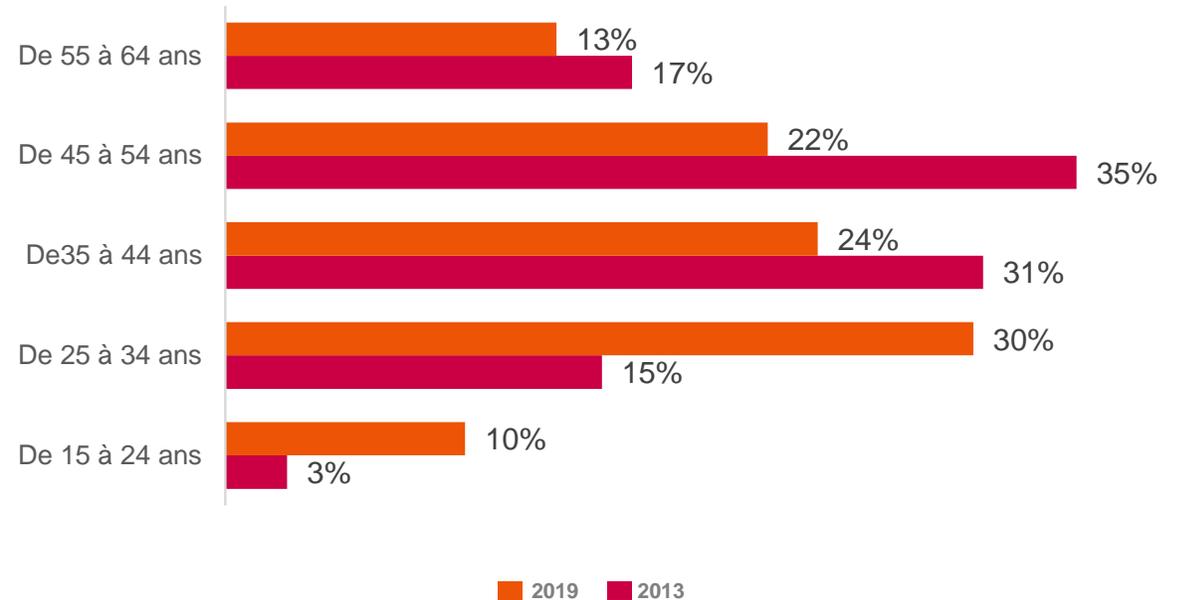
26 % à temps partiel
17 % toutes professions confondues



5 % avec un emploi pérenne type CDI
77 % toutes professions confondues

87 % de non-salariés / indépendants
10 % toutes professions confondues

Répartition des actifs occupant une profession littéraire selon l'âge comparatif 2019 / 2013





Les professions littéraires

→ 140 demandeurs d'emploi inscrits au 4T21 (cat. ABC) dont 71 % en cat. A



+75 % entre 2016 et 2021

-6 % tous métiers confondus



43 % de femmes

50 % tous métiers confondus



0 % de moins de 25 ans

12 % tous métiers confondus

36 % de 50 ans ou plus

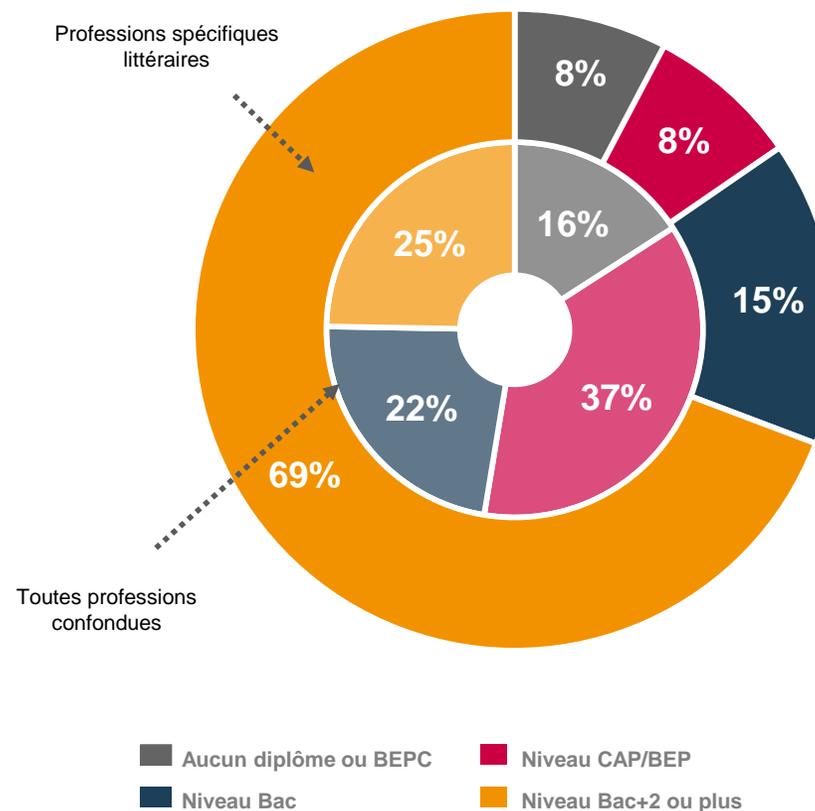
28 % tous métiers confondus



64 % inscrits depuis plus d'un an

50 % tous métiers confondus

Répartition des demandeurs d'emploi des professions littéraires au 4T21 selon le diplôme



LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les professions transverses dans le secteur culturel



Le secteur culturel en Grand Est

→ **9 000 actifs** exerçant une profession transverse de la culture

Profil des actifs



+3 % entre 2013 et 2019

-1 % toutes professions confondues



58 % de femmes

48 % toutes professions confondues



10 % de moins de 25 ans

9 % toutes professions confondues

26 % de 50 ans ou plus

30 % toutes professions confondues

29 % à temps partiel

17 % toutes professions confondues



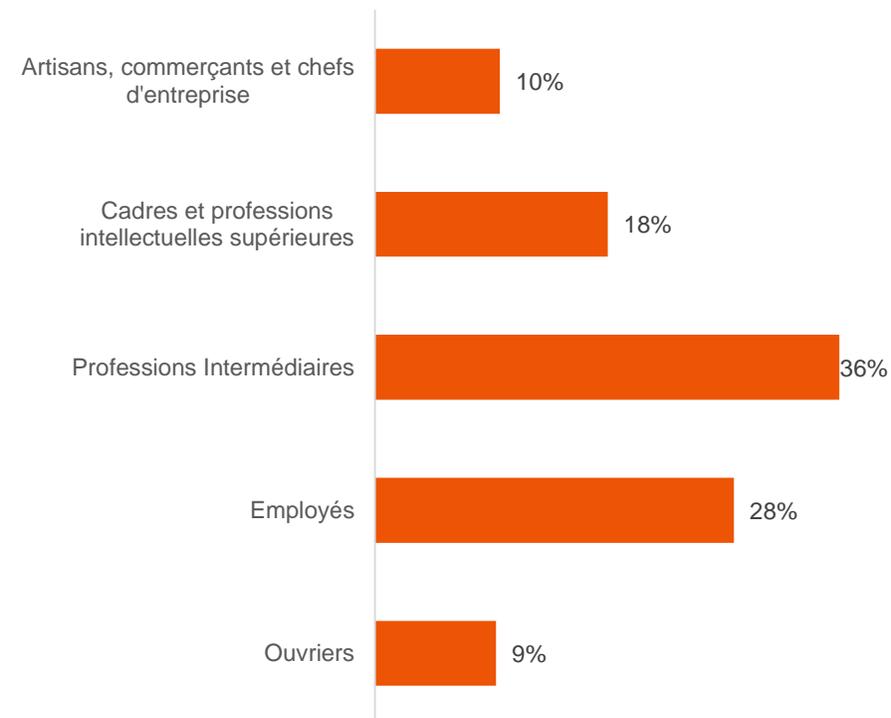
63 % avec un emploi pérenne type CDI

77 % toutes professions confondues

21 % de non-salariés / indépendants

10 % toutes professions confondues

Répartition des actifs occupant une prof. transverse du secteur culturel par catégorie sociale

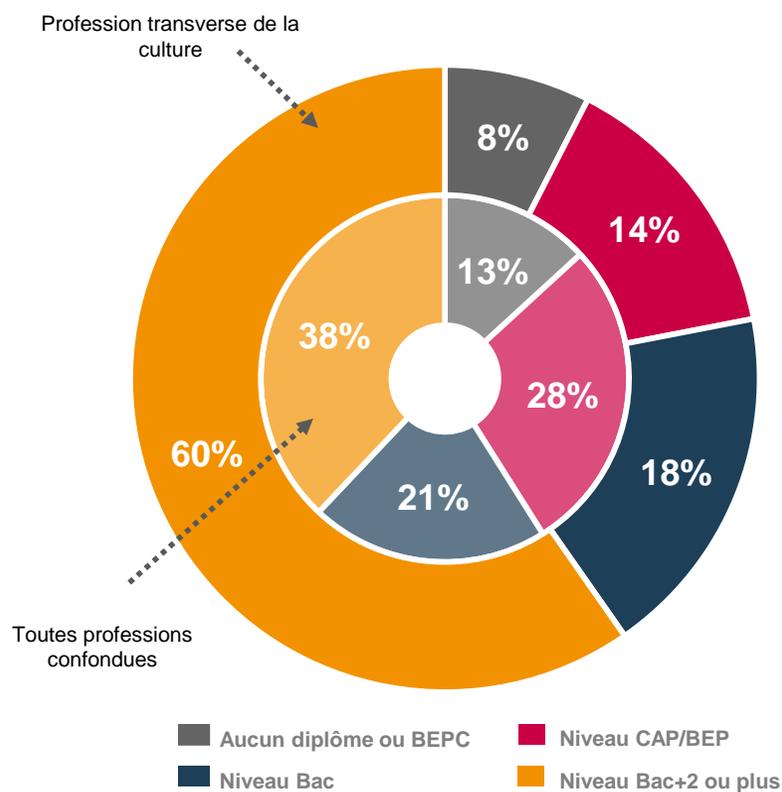




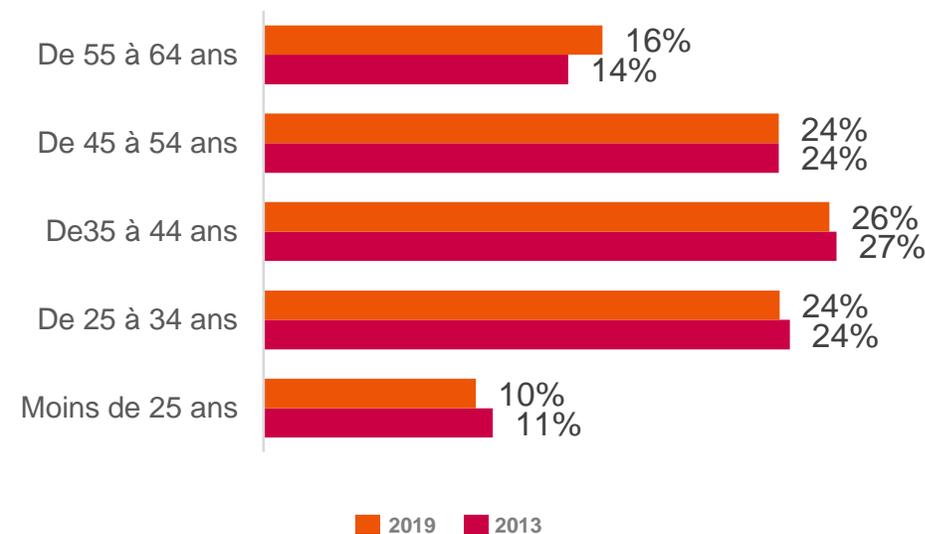
Le secteur culturel en Grand Est

→ 9 000 actifs exerçant une profession transverse de la culture

Répartition des actifs occupant une profession transverse du secteur culturel selon le niveau de diplôme



Répartition des actifs occupant une profession transverse du secteur culturel selon l'âge - comparatif 2019 / 2013



LA CULTURE EN GRAND EST

CONTRAT D'OBJECTIFS TERRITORIAL CULTURE

Priorité 1 : diagnostic et prospective

Les employeurs et salariés intermittents du spectacle

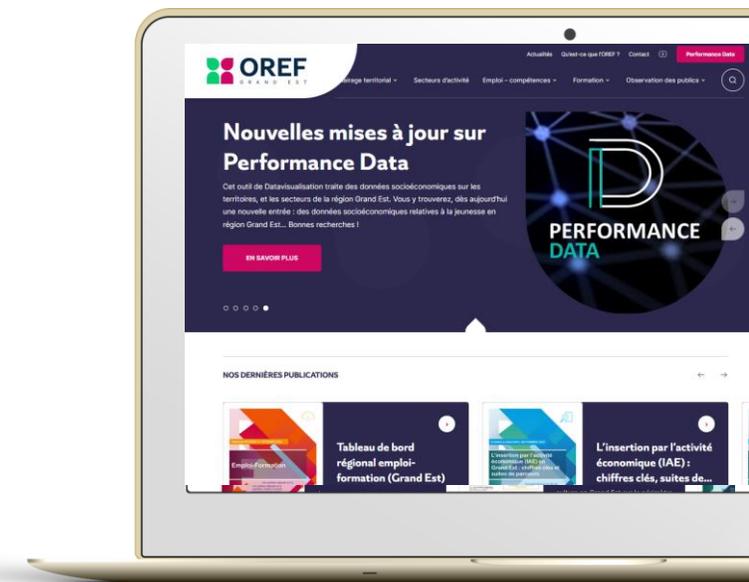


Les employeurs et salariés intermittents du spectacle

- 2 640 employeurs localisés dans le Grand Est au 4T21
- 8 300 salariés résidant dans le Grand Est au 4T21 (+25 % par rapport au 4T20 et +6 % par rapport au 4T19)

Nombre de salariés intermittents par département au 4T21





<http://www.orefgrandest.fr/>